

Chaque jour, depuis le 21/03/20, je propose une
 Météorologie Humaine , écrite dans la spontanéité du
soir, moment où les enfants, les sensations et les mots se
couchent...

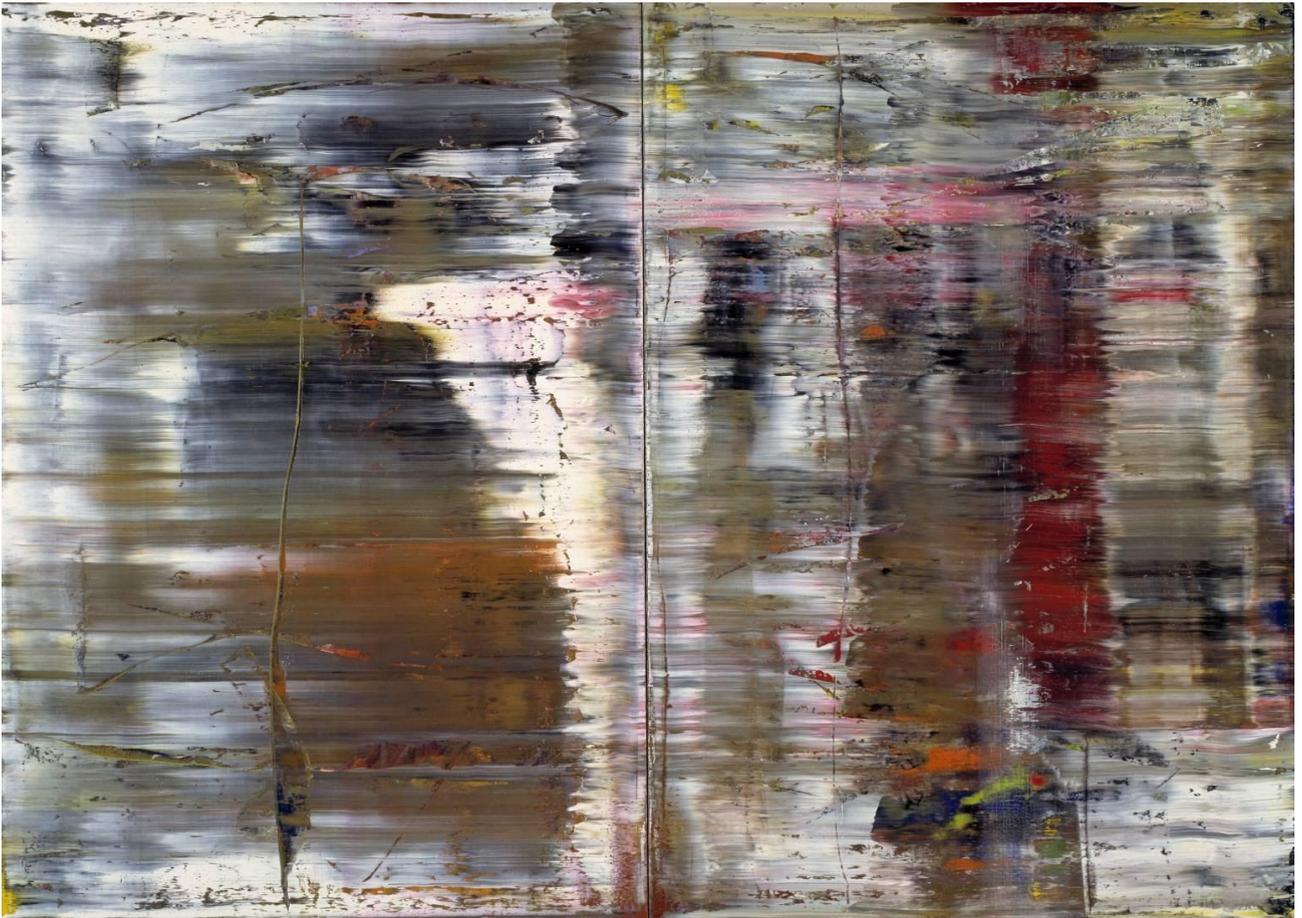
Sophie Nehama

☀️ Météorologie Humaine ☀️

par Sophie Nehama

Le 11/04/20 à 21h50... Dégagé / 17°C

Le soleil s'est couché
S'est éteint
À 20h16
Audace
Persistance du courage
Fil ténu
Motivation
Se projeter
Trouver l'élan
Déroulement cinétique
Corps
Espérance
Encore loin derrière
Attendre qu'ils nous rejoignent
Ce qui se vivait avant continue à
Courir
Drôle de désespoir
Pathétique force de vie
Poule décapitée poursuivant sa trajectoire
Absurdité
Situation terrible
Ce qui d'ores et déjà
S'amorce
Est annoncé
Promesse de l'inconnu
Train de retard sur l'avenir
Ponctualité de ce qui est déjà
Mort
Dimension de l'entre-deux
Être déjà là où nous ne sommes pas
Encore
Décantation nécessaire
Adaptation lente
Inertie climatique



« Abstract Painting (726) » de G. Richter

☀️ Météorologie Humaine ☀️

Par Sophie Nehama

Le 12/04/20 à 16h38... Nuages prédominants / 22°C

Soleil
Loin de s'être couché
Joue à cache cache
Dissimulé
Chaleur émanante
Odeur de terre humidifiée
Odeur de fer
Tonifiante
Faisant naître le désir
Envie profonde de le retrouver
Disparition provisoire
À peine assumée
Présence déguisée
Absence révélatrice
Lumière blanchie par le filtre des nuages
Esquisses de rêves
Souvenirs
Parcours de coton semé
Trace retrouvée
Ça et là
Rayonnement doux et nostalgique
Englobantes
Flammes enivrantes
Il y a encore quelques heures
À peine
Sifflements ailés du ciel
Chantant sa venue
Son départ
Vers une naissance nouvelle
Réapparition certaine
Toujours le même
Régénéré
Nouvelles émanations
Colorant ce qui a été
Leur donnant la teinte de ce qui sera
Retrouvailles prochaines
Sur le bout de la langue

Savoureux mélange
Amertume et pardon
Deuil et guérison
Subtilité
Jeux de lumières
Tiens
Un rayon
Aimable manifestation



« *La Traversée du Styx* » de J. Patinir

 **Météorologie Humaine** 
Par Sophie Nehama

Le 13/04/20 à 20h52... Ciel plutôt dégagé / 11°C

20h19
On saura
À quoi
Désormais
Correspond cet horaire
Débutant
Ces quelques mots
Achevant la journée
On saura
Peut-être
À quoi
S'en tenir
On saura
Que le début commence
Souvent
Par la fin
La plupart du temps
On aura appris
À quoi
Correspondent
Menaces
Précautions
Barrières
Et autres moyens de défense
Face à ce qui nous frappe
Nous gifle
Nous surprend
Initialement
Pour un réveil
Agréable révélation
Message rempli de tendresse
Nous nous en défendons
Faisons naître des remparts
Nous sommes habitués
À parer
Ce que nous n'avions pas prévu
Ce que nous avons produit
Aussi

Quelquefois
Ces parades
N'empêchant pas
Perturbations des cycles
Bien plus menaçantes
Assaillis
De n'avoir pas su
Accorder de l'importance
Aux remous nécessaires
Ordre naturel inversé
Malédiction créée de toutes pièces
Par orgueil
Faiblesse
Pétales roses
Des cerisiers en fleurs
Sillonnant le sol
S'envolent
Tourbillonnent
Spirale orchestrée
Confettis en tornade
Douceurs emportées
Sublimées par la tempête
Grâces éphémères
Retombant
Clouées au sol
Dans la minute qui suit leur décollage
Abattus par les larmes du ciel
Ému d'avoir assisté
À cette fragile beauté
En voulant saisir
Maîtriser
Ce qui s'est
Un jour
Manifesté
Nous l'avons tué
Annulé
Traces effacées
Emportées par le vent
Traces gravées
À jamais dans nos ventres



« Kumoi-Zakura » de H. Yoshida